

中國神話漫語

陳關榮

小時候以為《西遊記》講的唐三藏、孫悟空、豬八戒就是中國遠古神話。長大一點了，又以為《封神演義》寫的商紂王、周文王、姜子牙才是中國的遠古神話。懂事之後，才發現這些不過是明清時期小說中的故事。其時到處找書看，因而閱讀了不少希臘遠古神話。記得有一次，忽然之間傷心莫名：五千年的中國文化，怎麼沒有像希臘那種出神入化、源遠流長的遠古民間傳說，和那些撲朔迷離、寓意深刻的遠古神話故事呢？上中學後，終於讀到了《山海經》和《淮南子》的神話故事，方得以釋懷。隨後書報越讀越多，便頗費心機地把許多散亂的民間傳說和神話故事加以堆積排列、剪裁拼湊，若明若暗地梳理出一個拼圖。最後驚訝地發現，中國的遠古神話非但不少，而且裡面也有許多美麗動人的故事。人們不以為然，可能只是因為中國人說中國事，總不覺得新奇罷了。

話說宇宙洪荒，世上只有混沌——無形無跡，無聲無色。從不知什麼時候算起，過了漫長的一萬八千年。忽然，混混冥冥之中有了一點擾動，於是混沌初開，噴出一團團的東西。漸漸地，輕而清的部分冉冉上升變成了天，重而濁的部分沉沉下降變成了地。盤古誕生在天和地之間——他生來就頂天立地。後來，天每日升高一丈，地每日加厚一尺，盤古的身高也與日俱增。這樣又過了一萬八千年。那時，天已經變得極高，地已經變得極厚，盤古也長得無比巨大，依然頂天立地。盤古就這樣冷清孤獨地站立在天地之間，又過了不知多少年。忽然一天，混混冥冥之中又有了一點擾動，竟令盤古轟然倒下死去。他的頭變成了山，血變成了海，肉變成了泥，毛髮變成了草木，右眼變成了太陽，左眼變成了月亮。於是，世界開始初具形態，大致有了今天的模樣。

盤古之後，有《淮南子·覽冥篇》所記「女媧補天」的故事。那時的世界尚沒有人，非常寂寞，只有天上兩個神，女媧和伏羲。女媧和伏羲都是人首蛇身，其中女媧執「規」，伏羲執「矩」，為天下掌管規矩。不管如何，女媧在盤古開天闢地之後就來到了世上。但是，女媧覺得日子過得百無聊賴。一天，她沿著黃河遊玩，低頭看見自己美麗的倒影，不禁高興起來，忽然有了個主意：何不用河床的黃泥按自己的模樣捏做一些小泥俑？不過，她不想讓這些小泥俑看起來和她沒有區別，於是給他們做了與兩隻手相配的兩條腿，取代了尾巴。接著，女媧朝那些小泥俑吹了一口氣，小泥俑便神奇地活動起來，變成一群能走會跳、能叫會笑的小生物。女媧稱他們為「人」。然後，女媧在其中一些人身上吹入伏羲的陽氣，讓他們成為男人；又在另外一些人身上吹入自己的陰氣，讓她們成為女人。這些新生的男男女女，圍著女媧手舞足蹈，歡呼雀躍，給大地帶來了無限生機和樂趣。女媧高興極了，和這些新人類幸福地度過了許多歡樂的時光。後來她又想到，不但要讓這些可愛的人類遍佈大地，而且要讓他們延綿不絕，使這個極樂世界得以永恆。女媧於是為他們建立了婚姻制度，讓男女組成家庭、互助互愛、生兒育女，使人類繁衍下來。因此，後人都稱她為「女媧娘娘」。

女媧的兒女在大地上幸福美滿地生活了許多年。可是，有一天，水神共工和火神祝融發生了爭執，水火不容，打起架來。結果共工被祝融打敗了。共工又羞又怒，一氣之下用頭向西方的不周山撞去。這下子可不得了，他自己倒沒有死，卻將撐天大柱不周山撞斷了，倒塌了下來，致使天上破了一個大大的窟窿，地面也被震裂出一道深深的鴻溝。瞬間，天上的窟窿噴發出熊熊烈火，燒光了草地樹林；地下的深溝噴發出漫漫洪水，淹沒了大地平原。人類遭遇到一場巨大的災難。女媧誠惶誠恐地望著她那成千上萬的子女被燒死、淹死、餓死，於心不忍，決定要拯救天下。她來到了黃河邊，挑選了許多五彩繽紛的石頭，放在火爐裡融化，再用熔岩把天上的破洞填補起來。女媧不停地煉石補天，九天九夜過去了，終於補好了天空的窟窿。於是大地重新恢復了原來的樣子，天空比以前更燦爛絢麗，還出現了五彩雲霞。時至今日，每逢雨過天清，天邊都會再現這種瑰麗的虹霞。女媧還從東海捉來一隻萬年老龜，用它的四條巨腿作為擎天柱，代替不周山，在大地的四角支撐住了遼闊的天空。接著，她又把大量的蘆葦燒成灰燼，用來填平了大地上讓洪水泛流的

深溝。她還殺了一條為惡已久的黑龍和許多凶鳥猛獸，幫助人類擺脫了那場特大災難，幸福地生活到今天。

不過，女媧並沒有把天和地修補得十分完整。結果西邊的天傾斜了，所以太陽、月亮、星星每天都往西邊移去；東邊的地歪塌了，所以江河泉溪的水都往東邊流去。多年以後，水在東邊匯成了一片汪洋大海。幸虧在那極東之處海底下有一個深不可測的大洞，叫**歸墟**，它把世上多餘的水、甚至從天上銀河傾注到人間的水都排走了，因而大海永遠也不滿溢出來。這個歸墟上浮著五座神山，名為瀛洲、蓬萊、方壺、岱輿和員嶠。每座山高三萬里，方三萬里，有仙人鼓翼而飛，又有金碧輝煌之仙宮，更有能讓人長生不死的仙藥。多年之後，秦始皇還要到山東蓬萊叩拜仙人、派使者東下瀛洲去採覓長生不老藥，全因他深信了這個傳說。

女媧和伏羲之後，出現了一位部落領袖**炎帝**。炎帝建都於陝西寶雞渭水流域的姜水。當時人類已經繁衍眾多，野生動植物不夠吃了。於是炎帝教人刀耕火種，並叫太陽發出足夠的光和熱，使大地五穀豐登。炎帝因此被譽為**神農**。神農嘗百草，從而人間有了醫藥。炎帝有兩個女兒，名為**瑤姬**和**女娃**，天生麗質。瑤姬不幸早歿，葬於長江邊上巫山南面，變成了神女峰。女娃特別活潑好動。一次，她獨自到東海玩水，不幸被洶湧波濤淹死。她的靈魂化作小鳥，叫聲如「精衛」。精衛悲恨東海無端吞噬了她年輕的生命，於是不停地飛往西山，銜起小石子和小樹枝，一顆顆一條條地投到東海裡，發誓要把東海填平，以泄心頭之憤。晉代詩人陶淵明曾感慨萬分，在《讀山海經》中寫下了名句「精衛銜微木，將以填滄海」。

比炎帝稍晚的一個大神是**黃帝**，也稱作**皇帝**。黃帝姓姬，建都在河南新鄭的有熊，故稱有熊氏。由於他居住在軒轅之丘，故也稱軒轅氏。當時在四川成都有一個西陵國，其螺村山上的一個農家小女發現了種桑養蠶並用之繅絲織綢，讓村民告別了麻草獸皮而穿上絲綢衣服。西陵國君大喜，收了姑娘為義女，取名**嫫祖**。黃帝到成都迎娶了嫫祖，且把養蠶繅絲技術帶到中原。黃帝自己則創造了車輛和船隻，並開始了煉銅制器。嫫祖還協助黃帝制定了各種治國規範和社交禮儀。當時黃帝手

下還有一位得力助手倉頡，負責牲口糧食的管理分配。他擯棄了結繩記事的落後操作，創造了多種圖形符號用來表示事物和進行計量，後來演化為象形文字。

黃帝從西陵引進了養蠶繅絲方法，從炎帝那裡學會了耕作和燒陶技術，如今又有了禮儀和文字，加上族人英勇善戰，他的部落日漸強盛。據史學家錢穆考證，中國最早的兵書，是由黃帝寫下。當時不可一世的黃帝開始了征服中原的宏圖大業，期間與炎帝的部落在阪泉展開了一場大戰。戰國末期思想家韓非在《韓非子》裡描繪了神話中的黃帝，說他為了征戰，曾召集天下之鬼神，可能就是我們今天說的江湖武俠，聚集於泰山進行大演武。那時黃帝的樂師伶倫已經發明了可以演奏十二音律的竹笛。唐朝詩人李商隱的《鈞天》提到：「伶倫吹裂孤生竹，卻為知音不得聽」。鬼神聚集演武之時，黃帝興致勃勃，親自譜寫了一首曲子，名為「清角」。到了春秋時期，晉國君主平公非常喜歡音樂。一次，晉平公聽到衛國樂師師涓演奏了樂曲「清商」，高雅動聽，美妙非凡，便問左右：「這是天下最好聽的曲子麼？」晉國樂師師曠回話，說比不上我的「清徵」。奏罷聽罷，平公如癡如醉，再次問道：「這是天下最好聽的曲子麼？」師曠回說，比不上「清角」。平公於是大喜，讓他演奏。師曠卻十分為難，說那是黃帝盛典時的樂曲，不可隨便演奏。平公不悅，師曠只好應命。沒想到樂聲雷霆萬鈞、震天撼地，淒厲的旋律震碎了屋瓦、撕裂了帷帳，讓晉平公大病了一場。

回來再說黃帝。他當年神勇無敵、威震西方，可是也因此而四面樹敵，先後起來造他反的有刑天、蚩尤和夸父。

刑天是一天神大將，因對黃帝諸多不滿，忿而造反，失敗後被黃帝殺了頭。可是他身死魂在，丟了腦袋後依然手舞干戚（即盾和斧），騰跳不止。陶淵明在《讀山海經》中對他稱讚不已：「刑天舞干戚，猛志固常在」。

蚩尤則是一凶神，面目醜惡、性格剛烈，為九黎族的首領。蚩尤懂得製造金屬兵器，善長作戰，被尊為戰神。他召集了天下魑魅魍魎，大舉進攻黃帝部落。雙方在河北張家口的涿鹿展開了一場大戰。蚩尤還會呼風喚雨、推雲佈霧，讓黃帝久戰不

勝。黃帝無奈仰天長歎，驚動了天帝。天帝便遣玄女下界，面授黃帝以兵信神符，最後大敗蚩尤。敗陣的蚩尤部落族人四散逃竄，南遷者繁衍為苗、羌等少數民族。後人也有把蚩尤與黃帝、炎帝合敬為「中華三祖」的說法。

夸父是一座名叫「成都載天」大山上的巨人氏族的首領，其名字中的夸是高大、父是男人的意思。蚩尤在涿鹿戰敗時，曾派人去請夸父救援。夸父氏族出手相助，但也輸給了黃帝。戰敗後，夸父和倖存的族人退回了大山。後來廣袤大地出現了嚴重旱災，太陽像熊熊火球，曬得江湖乾涸、田園龜裂，到處一片荒蕪，成都載天也不能倖免。夸父生氣了，發誓要把太陽摘下來。太陽見夸父震怒，便飛速逃逸。夸父追日萬里，沿路喝乾了黃河渭水，便去喝深湖大澤。誰知當他俯下身來時，感到頭暈目眩，隨即轟然倒地。夸父看著西沉的太陽，長歎一聲，將手杖奮力向西投去，忿忿而死。夸父的手杖化成了果實累累的桃林，古稱鄧林。陶淵明在《讀山海經》中讚之為「餘跡寄鄧林，功竟在身後」。

回來再說黃帝。黃帝最後打敗了炎帝，合併了部落，進而統一了中原。漢族主體從此逐漸形成，因而現代中國人均自認為是炎黃子孫。後來，人們把這段歷史歸功於**三皇五帝**。其中，三皇指伏羲、炎帝、黃帝，見《古微書》；五帝指東西南北中五個方位的天神：東方青帝太昊、南方赤帝炎帝、西方白帝少昊、北方玄帝顓頊、中央黃帝，見《呂氏春秋》。

黃帝之後，依次出現了三個著名的部落聯盟首領：堯、舜、禹。

堯帝時，有一個神箭手，名叫**大羿**。當時天上十日並出，地下一片焦土。於是堯帝令大羿射下九日，救了沃焦。後來在夏禹的孫子太康時期，有另一個神箭手，名叫**后羿**，是**嫦娥**（亦作**姮娥**）的丈夫。當時黃河氾濫，四處洪災。后羿誓要為民除害，射瞎了黃河神**河伯**左眼。河伯投訴於天帝。天帝不悅，禁止后羿返回天宮。嫦娥只好在下界陪伴夫君。昆侖山上的西王母聞之，動了惻隱之心，饋贈他們不死靈藥，一人一粒。誰知跟后羿學箭的**逢蒙**，在學成後暗殺了后羿。嫦娥則把兩粒靈丹全都吞下，飄然飛月。儘管月上有桂樹玉兔，吳剛卻砍樹不倒，嫦娥亦返

家無期。李白曾經把酒問月：「白兔搗藥秋復春，姮娥孤棲與誰鄰？」李商隱也為此長歎：「嫦娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心」。

舜帝出身寒微，父親瞽叟是個盲人，母親早年離世。舜帝在位七十年，最後在南巡時死於荒野、葬於湖南九嶷山上。其妻子娥皇和女英是堯帝的兩個女兒，為他一路奔喪，淚灑竹林。後來此地的竹子，竿呈斑痕，猶如淚滴，人稱「湘妃竹」。

舜帝生前發現兒子商君不才，選定了治水有功的大禹繼位。禹的父親鯀在治水失敗後為舜帝所殺。舜帝命禹繼承父親未竟之業，於是有了大禹治水和三過家門而不入的故事。據說大禹初時對治水亦無能為力。炎帝的大女兒瑤姬知道後，送了他一本《黃綾寶卷》，教他用錘鉏鑿石、車船運土。最後大禹開通了三峽，引洪入海。巫山城外有神女峰和授書台，便是瑤姬之峰和她當年贈書的地方。

禹帝建立了夏王朝。之後，夏禹傳位給了自己的兒子，名啟。此舉改變了原始部落的禪讓制，開啟了後來四千年王位世襲之先河。夏啟繼續傳位給兒子太康。由於夏朝是史上第一個君主王朝，中國亦被稱作**華夏**。夏之後是商，為第一個有文字記載的王朝。商朝接下來便是西周。夏、商、周，歷時兩千多年，完成了中國歷史從傳說到記實的過渡。

從此之後，龍的傳人，改朝換代，傳承更迭，連綿不斷。



